COMUNE DI BORGOMANERO - "GIOVANI E AMBIENTE: RIDUCI, RICICLA, RIUSA"

sezione	*ISTITUTO*	*CLASSI*	*DOCENTE REFERENTE*	*DOCENTI CHE HANNO COLLABORATO*	*DENOMINAZIONE*	*GIUDIZIO*
INFANZIA EX AEQUO	Scuola dell'Infanzia di Santa Cristina	1sez. grandi e mezzani	Mora Cecilia	Ferrari Sandra, Marucco Chiara, Godio Silvia e Franchino Rossana	Il mare	L'inserimento dell'elaborato in un percorso didattico più ampio, che prevedeva anche il coinvolgimento delle famiglie, è il punto di forza del progetto, **che ha perciò colto gli intenti formativi del concorso.**
	Scuola dell'Infanzia "Pascoli"	2	Zanetta Milva		RI-RI-RI, parto da qui per un mondo fatto così	Mai come in questo caso i bambini imparano sulla propria pelle cosa vuol dire "riciclaggio". Encomiabile la creatività nell'ideazione e nella realizzazione degli abiti.
	Scuola dell'Infanzia San Marco	1ª,2ª, 3ªsezione	Zanetta Silvana	Marchetto M.Cristina, Paracchini M.Cristina, Valdrini A.Maria	La fabbrica del riciclo	Pienamente centrato l'obiettivo del concorso: **una fabbrica "didattica" che ricicla, fatta di materiali riciclati**. In maniera semplice e intelligente i bambini possono comprendere concretamente come vengono riciclati i rifiuti.
PRIMARIA	Scuola Primaria di Santa Cristina	1	Mora Antonella	Adriana Collura, Angela Grazioli, Elisa Paganini e l'assistente comunale Silvia Zanellato	L'Albero	In natura il concetto di rifiuto non esiste: l'elaborato rende icasticamente il concetto, sovrapponendo gli imballaggi alla sagoma di un albero. E tra i suoi rami trova posto anche un nido, simbolo del ciclo vitale che si rinnova
MEDIE	Scuola Secondaria di 1° grado Don Bosco	2ª B	Negri Emanuela	Valentina Parea. Maddalena Neale	Riciclopoli	Ottimo mix di ideazione del gioco, manualità nella realizzazione, precisione nei dettagli tecnici ed efficacia comunicativa
SUPERIORI	ENAIP	1 prelavorativo	Grazioli Monica	Tino Bettini e Anita Cane	RIcerca e RIscopri l'odore...	Come in una parabola, il gioco multisensoriale visualizza concretamente, **a monito per l'uomo,** il fatto che la natura riutilizza tutto e sfrutta un elemento apparentemente umile come i "rifiuti" dell'asino per far germogliare meravigliosi fiori. **Estrema, concisa e originale sintesi del compostaggio. L'elaborato non può lasciare indifferenti.**

MOTIVAZIONI