

La promozione della cultura, in ogni sua forma e linguaggio, rappresenta uno strumento necessario per la crescita della persona e, con essa, quella dell'intera comunità.

Animata da questa convinzione, l'amministrazione comunale ha voluto dare il proprio sostegno alla stagione teatrale 2021/2022.

Si riparte tra grandi difficoltà ed incertezze, ma la voglia di di tornare ad una vita sociale quanto più possibile vicina a quella del periodo antecedente alla pandemia, è stata uno stimolo prezioso per pensare alla manifestazione.

Il calendario ci regala, come da tradizione, proposte variegiate ed artisti di elevatissima caratura che sapranno sicuramente far vivere agli spettatori piacevoli momenti di emozione e svago.

La stagione teatrale rappresenta per la Città di Borgomanero un significativo momento di condivisione culturale e di socialità e come tale cercheremo di viverla anche in questa occasione, nel rispetto di quelle che, ormai, nostro malgrado, sono diventate regole di convivenza.

Ripartiamo, quindi, con coraggio e prudenza, alla ricerca della bellezza attraverso il teatro e le sue espressioni artistiche.

**Sergio Bossi**  
SINDACO

**Francesco Valsesia**  
ASSESSORE ALLA CULTURA

Alzata di sipario, arrivare alla quarta, buio, cartellone, chiamata, compagnia, dare la battuta, forno, pomeridiana, prima, prova generale, rimontare i tempi, tirare l'applauso, vien giù il teatro.

Queste sono alcune delle espressioni usate quotidianamente a teatro.

Un mondo fatto di entusiasmo, passione, fatica, studio, superstizione, fantasia, fiducia, di persone che lavorano.

Ci sono macchinisti, registi, scenografi, direttori (di scena, organizzativi, artistici), segretari di compagnia, maschere, coreografi, autori, attori, ognuno indispensabile per la buona riuscita dei progetti.

Personche come tutti hanno sofferto in questi mesi senza poter intravedere la "fine", considerati "non necessari".

Teatranti che per troppo tempo non hanno usato l'espressione più amata: **Chi è di Scena!**

Ora però possiamo farlo e invitiamo tutto il pubblico a gridarlo con noi **Chi è di Scena!**

**Bentornati a teatro!**

**Mario Liore**  
DIRETTORE ORGANIZZATIVO

**Rita Ballarati**  
DIRETTORE ARTISTICO

## VENDITA ABBONAMENTI

### Rinnovo abbonamenti

Gli abbonati alla stagione teatrale 2019-2020 potranno rinnovare l'abbonamento confermando il posto **sabato 20 novembre 2021 dalle ore 09.30 alle ore 12.30** presso il **Teatro Nuovo di Borgomanero**. Il rinnovo proseguirà **da mercoledì 24 a martedì 30 novembre 2021** presso la **libreria Il Dialogo Mondadori Bookstore**.

### Cambio posto abbonamento

**Mercoledì 1 dicembre 2021** presso la **libreria Il Dialogo Mondadori Bookstore** l'abbonato che non ha rinnovato nella prima fase il proprio abbonamento, potrà cambiare il suo posto scegliendo tra quelli rimasti liberi

### Nuovi abbonamenti

I nuovi abbonamenti saranno in vendita **da giovedì 2 dicembre a sabato 11 dicembre** presso la **libreria Il Dialogo Mondadori Bookstore**.

**Chi rinnova o sottoscrivere un nuovo ABBONAMENTO A (a 6 spettacoli) potrà contestualmente acquistare i biglietti per gli spettacoli fuori abbonamento (i Legnanesi, La magica storia dei Beatles, Back from the future) fino ad un massimo di 6 biglietti per ogni abbonamento sottoscritto.**

## VENDITA BIGLIETTI

I biglietti per tutti gli spettacoli della stagione saranno messi in vendita a partire **da domenica 12 dicembre dalle ore 09.30 alle ore 12.30** presso il **Teatro Nuovo di Borgomanero**. La vendita proseguirà **da lunedì 13 dicembre** presso la **libreria Il Dialogo Mondadori Bookstore** e presso la **Feltrinelli Point di Arona**. Ogni persona potrà acquistare un massimo di 20 biglietti in totale. Sarò possibile acquistare i biglietti ancora disponibili al botteghino del teatro un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

### Prevendite

**Libreria Il Dialogo Bookstore Mondadori**, C.so Cavour 23, Borgomanero. Tel 0322060670 - **dal lunedì al sabato dalle 14.00 alle 18.00.**

**Feltrinelli Point**, Corso Repubblica 106, Arona. Tel 0322240620 - **da lunedì a domenica dalle 09.00 alle 19.00.**

### Condizioni speciali

È vietato fotografare lo spettacolo con o senza flash ed effettuare qualunque tipo di ripresa audio/video senza autorizzazione.

### ABBONAMENTO 6 SPETTACOLI

15/12/21	Oblivion Rhapsody	22,00+3,00
31/01/22	L'uomo ideale	22,00+3,00
14/02/22	L'attimo fuggente	22,00+3,00
15/03/22	Montagne Russe	22,00+3,00
28/03/22	Caveman L'uomo delle caverne	22,00+3,00
11/04/22	Tre uomini e una culla	22,00+3,00

**ABBONAMENTO 95,00**

### FUORI ABBONAMENTO

17/01/22	Vernia o non Vernia	22,00+3,00
26/01/22	Comincium - Ale e Franz	37,00+5,00
10/03/22	Noi mille volti e una bugia - Giacobazzi	34,00+5,00
24/03/22	Ridere - I Legnanesi	25,00+3,00
07/04/22	Magical Mistery Story	25,00+3,00
06/05/22	Back from the future	15,00+2,00

### BORGOMANERO IN GITA Teatro Sociale Villani

	adulti	bambini under 18	nonni over 65
30/04/22 Le avventure di Pinocchio	15,00+2,00	10,00+1,00	10,00+1,00

(comprensivo di servizio pullman con partenza dal piazzale della stazione di Borgomanero alle ore 15.45)

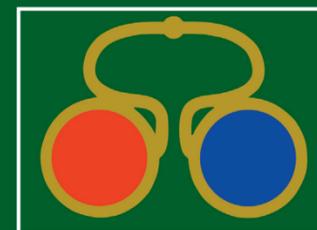


Previa prenotazione al numero 0125 641161 da lunedì a venerdì orario 10-13 / 14.30-16



Un particolare ringraziamento alla famiglia Bagnati

**L'ingresso è consentito esclusivamente ai possessori di GREEN PASS**



**OTTICA  
BACCHETTA**

**MONTATURE  
e  
LENTI A CONTATTO**

Corso Roma, 24  
BORGOMANERO (NO)  
Tel. 0322.84.53.68



Associazione Il Contato del Canavese  
Piazza Ferruccio Nazionale, 12 - 10015 Ivrea (Torino)  
telefono 0125 641161 - biglietteria@ilcontato.it  
[www.ilcontato.it](http://www.ilcontato.it) - [www.teatrosocialeivillani.it](http://www.teatrosocialeivillani.it)



L'Associazione IL CONTATO DEL CANAVESE gestisce e organizza le seguenti stagioni teatrali:

Teatro Sociale Villani di Biella  
Teatro Odeon di Biella  
Sala Nuova Torre di Bollengo (TO)  
Teatro Nuovo di Borgomanero (NO)  
Teatro Pro Loco di Borgosesia (VC)  
Sala Piero Venesia di Colletterto Giacosa (TO)  
Teatro Giacosa di Ivrea (TO)  
Officina H di Ivrea (TO)  
Teatro Sociale di Omegna (VB)  
Palais di Saint Vincent (AO)  
Teatro Civico di Varallo (VC)  
Teatro Civico di Vercelli (VC)

Sostieni la cultura ed i teatri!  
Dona il 2x1000 al Contato del Canavese  
codice fiscale 93019730014



Città di  
Borgomanero  
Assessorato alla Cultura

**Borgomanero**

*in scena...  
... e in gita*

**STAGIONE 2021-22**  
**INIZIO SPETTACOLI ORE 20.45**



**INIZIO SPETTACOLI ORE 20.45**

# ABBONAMENTO

# 6

## SPETTACOLI

**GIOVEDÌ 16 DICEMBRE 2021**  
**OBLIVION RHAPSODY**

con gli Oblivion  
di Giorgio Gallione

Uno show per festeggiare l'anniversario dei primi dieci anni di tournée insieme: un gigantesco bigino delle performance più amate e imitate che parte dalle famose parodie dei classici della letteratura, passando per la dissacrazione della musica a colpi di risate, un viaggio lisergico che ripercorre anni di raffinate e folli sperimentazioni, senza soluzione di continuità, in lungo e in largo, di palo in frasca.



**LUNEDÌ 14 FEBBRAIO 2022**  
**L'ATTIMO FUGGENTE**

di Tom Schulman  
con Ettore Bassi e gli attori della Scuola del Teatro Musicale

In un collegio maschile arriva un nuovo professore che cambierà il modo di vedere la vita ai suoi studenti, cercando di insegnare loro l'importanza di credere in se stessi e nei loro sogni.



**LUNEDÌ 28 MARZO 2022**  
**CAVEMAN**  
**L'UOMO DELLE CAVERNE**

di Bob Becker  
con Maurizio Colombi

Per la sesta stagione consecutiva Caveman sarà ancora in scena, grazie alle richieste di spettatori e teatri che confermano quanto questo spettacolo, con il suo spirito leggero, sia gradito ed amato. Con Caveman si ride (sino alle lacrime), ci si diverte, ma soprattutto ci si riconosce.



**LUNEDÌ 31 GENNAIO 2022**  
**L'UOMO IDEALE**

di Toni Fornari, Andrea Maia, Vincenzo Sinopoli  
con Simone Montedoro, Claudia Campagnola, Toni Fornari

Divertimento, emozioni e colpi di scena in una commedia brillante che affronta il tema della solitudine, l'amicizia, i rapporti di coppia, la diversità, la vita in tutte le sue incredibili sfaccettature.



**MARTEDÌ 15 MARZO 2022**  
**MONTAGNE RUSSE**

di Eric Assous  
con Corrado Tedeschi, Martina Colombari

Una storia divertente e riflessiva che diventa sempre più misteriosa e imprevedibile. Nel copione domina un intreccio di strategie raffinate e crudeli e, allo stesso tempo, rappresenta un grande vuoto da colmare. Un faccia a faccia da vivere direttamente, come spettatori che guardano nella finestra del dirimpettaio.



**LUNEDÌ 11 APRILE 2022**  
**TRE UOMINI E UNA CULLA**

di Coline Serreau  
con Giorgio Lupano, Gabriele Pignotta, Attilio Fontana

La commedia, un riuscitissimo mix di tenerezza e divertimento, approda per la prima volta sui palcoscenici italiani grazie al nuovo adattamento teatrale firmato dalla stessa autrice del film, Coline Serreau. Fedele alla vicenda originale, lo spettacolo tratta con lievità e brio il ruolo dei padri e i nuovi modelli di famiglia.



# FUORI ABBONAMENTO

**LUNEDÌ 17 GENNAIO 2022**  
**VERNIA O NON VERNIA**

di e con Giovanni Vernia



**MERCOLEDÌ 26 GENNAIO 2022**  
**COMINCIUM**

di Francesco Villa, Alessandro Besentini, Alberto Ferrari, Antonio De Santis  
con Ale&Franz



**GIOVEDÌ 10 FEBBRAIO 2022**  
**GIUSEPPE GIACOBACCI**  
**NOI MILLE VOLTI E UNA BUGIA**

di e con Andrea Sasdelli



**GIOVEDÌ 24 MARZO 2022**  
**RIDERE**

con Antonio Provasio, Enrico Dalceri, Lorenzo Cordara  
**I LEGNANESI**



**GIOVEDÌ 7 APRILE 2022**  
**MAGICAL**  
**MISTERY STORY**  
**LA MAGICA STORIA**  
**DEI BEATLES**

con The Beatbox  
e Carlo Massarini  
PRODUZIONE  
GOODVIBRATIONS  
ENTERTAINMENT



**VENERDÌ 6 MAGGIO 2022**  
**BACK FROM THE FUTURE**

MUSICAL EXPERIENCE  
Andromeda Compagnia d'arte e spettacolo



# BORGOMANERO

## ... IN GITA

### TEATRO SOCIALE VILLANI BIELLA

**SABATO 30 APRILE 2022 - ORE 17.00**  
**LE AVVENTURE DI PINOCCHIO**

di Carlo Collodi  
Teatro Colla compagnia di marionette e attori

Le avventure di Pinocchio è lo spettacolo-mito della compagnia Colla, laddove per mito si intende la narrazione favolosa di eroi, relativa alle origini di un mondo e di un popolo; da subito simbolo e pretesto per grandi svolte, è l'opera che meglio rappresenta lo spirito di Gianni Colla e dei suoi successori.

